
Revista de Estudios y Experiencias en Educación

REXE

journal homepage: <http://revistas.ucsc.cl/index.php/rexe>

La práctica docente en el aula de cristal. Redefiniendo la enseñanza hacia el segundo cuarto del siglo XXI

Fernando Sandoval Gutierrez^a, Karla Ivonne Gonzalez Torres^b, Claudia Teresa Domínguez Chavira^a, Patricia Islas Salinas^a

Universidad Autónoma de Ciudad Juárez^a, Cuauhtémoc, México. Centro de Estudios Especializados en Educación Superior^b, Cuauhtémoc, México

Recibido: 21 de marzo 2025 - Revisado: 25 de mayo 2025 - Aceptado: 30 de mayo 2025

RESUMEN

Se examina el impacto del concepto de "aula de cristal" en las prácticas pedagógicas de la escuela primaria Plutarco Elías Calles, en Chihuahua, México, caracterizadas por un entorno de alta visibilidad y escrutinio. El estudio aborda las tensiones generadas entre las demandas de transparencia y la autonomía profesional de los docentes. El objetivo fue analizar cómo las condiciones de exposición constante afectan la planificación pedagógica, la innovación metodológica y las interacciones en el aula. Se utilizó un enfoque metodológico mixto, combinando encuestas estructuradas, entrevistas semiestructuradas, observación participante y análisis documental. Los participantes incluyeron 13 docentes y una directiva escolar. Aunque algunos docentes aprovecharon estas condiciones para mejorar su planificación y personalización de estrategias, otros adoptaron enfoques conservadores por temor a repercusiones legales o críticas públicas. Este contexto limitó la innovación pedagógica y promovió un repliegue hacia metodologías tradicionales. Se concluye que las políticas educativas deben priorizar estrategias que mitiguen los efectos negativos del "aula de cristal", promoviendo el bienestar docente y fomentando la innovación pedagógica. Estas medidas son esenciales para fortalecer la calidad educativa en un entorno altamente expuesto. Los hallazgos sugieren que las condiciones de alta visibilidad generan tanto oportunidades como restricciones. Los

*Correspondencia: [Fernando Sandoval](mailto:Fernando.Sandoval@uacj.mx) (F. Sandoval).

 <https://orcid.org/0000-0002-3168-6725> (fernando.sandoval@uacj.mx).

 <https://orcid.org/0000-0001-8850-5844> (karla.gonzalez@ceees.mx).

 <https://orcid.org/0000-0001-5080-6318> (claudia.dominguez@uacj.mx).

 <https://orcid.org/0000-0003-0695-4799> (patricia.islas@uacj.mx).

docentes que lograron adaptarse mostraron mejoras significativas en el clima del aula y en la calidad de las interacciones. Sin embargo, la presión constante resaltó la necesidad de apoyo institucional para equilibrar la transparencia con la autonomía profesional.

Palabras clave: Práctica pedagógica; legislación educativa; innovación pedagógica; destinatarios de la educación; planificación educativa; personal docente.

Teaching practice in the glass classroom. Redefining education towards the second quarter of the twenty-first century

ABSTRACT

The study examines the impact of the "glass classroom" concept on the pedagogical practices at the Plutarco Elías Calles elementary school in Chihuahua, Mexico, within a context of high visibility and scrutiny. The study addresses the tensions generated between the demands for transparency and the professional autonomy of teachers. The objective was to analyze how conditions of constant exposure affect pedagogical planning, methodological innovation, and classroom interactions. A mixed-method approach was used, combining structured surveys, semi-structured interviews, participant observation, and document analysis. The participants included 13 teachers and one school administrator. While some teachers took advantage of these conditions to improve their planning and personalize strategies, others adopted conservative approaches due to fear of legal repercussions or public criticism. This context limited pedagogical innovation and encouraged a retreat to traditional methodologies. It is concluded that educational policies should prioritize strategies that mitigate the negative effects of the "glass classroom," promoting teacher well-being and fostering pedagogical innovation. These measures are essential to strengthen educational quality in a highly exposed environment. The findings suggest that conditions of high visibility create both opportunities and restrictions. Teachers who managed to adapt showed significant improvements in classroom climate and the quality of interactions. However, constant pressure underscored the need for institutional support to balance transparency with professional autonomy.

Keywords: Pedagogical practice; educational legislation; pedagogical innovation; education recipients; educational planning; teaching staff.

1. Introducción

La práctica docente es una actividad intrínsecamente compleja y multidimensional que ha experimentado una serie constante de transformaciones a lo largo de su historia. Estos cambios han respondido a la necesidad de adaptación a las variaciones socio-culturales y tecnológicas que han moldeado el contexto educativo en diferentes épocas. Desde sus inicios como actividad profesional, la docencia ha requerido de una constante actualización y flexibilidad para responder a las demandas de la sociedad. Como resultado de esos procesos, vemos que hoy en día la práctica docente no solo implica la transmisión de conocimientos,

sino también la formación integral de los estudiantes, considerando aspectos emocionales, sociales y éticos (Imbernón, 2017).

En el contexto de esta actividad y de los ecosistemas socioculturales, políticos y simbólicos en los que se desarrolla, nos encontramos en una época en la que emergen pulsiones de importancia (desde diversos frentes, algunos institucionales, otros más informales) que se dirigen con algún grado de éxito a impactar la actividad profesional de las maestras y los maestros. Ejemplos de ellas son la búsqueda de la transparencia en los procesos académicos y administrativos de las escuelas, incluyendo la práctica docente como tal; la búsqueda de inclusión de todas y todos, docentes, estudiantes, directivos, en esos procesos, y el emprendimiento de la innovación pedagógica y didáctica (Fullan y Langworthy, 2014). Elementos como estos se sitúan en el lienzo complejo de la vida cotidiana situada en las instituciones educativas, marcada por la intensidad de la naturaleza humana expresada en el día a día de los y las actores y actrices de lo educativo.

La multidimensionalidad de la realidad de la que hablamos es esencial en la comprensión de lo que denominamos en este texto el "aula de cristal". Al usar esta noción, queremos referirnos a las condiciones complejas y desafiantes que los maestros y maestras, especialmente aquellos que trabajamos en escuelas primarias públicas en México, enfrentamos en el presente. El término sugiere un entorno educativo donde todo es cada vez más visible y accesible, pero al mismo tiempo, frágil y susceptible a las pulsiones externas e intrínsecas del accionar de las y los docentes. Trasciende los recientes ejercicios de la llamada "rendición de cuentas" situados en la escuela, y alude a una transformación profunda de la actividad de las y los profesores, vista desde la sociedad.

Nos interesa emplear el término, porque la noción de "aula de cristal" se trata, en ese mismo sentido, de una metáfora que encapsula la naturaleza dual del entorno educativo contemporáneo. Por un lado, la transparencia es una característica buscada como primordial, y por otro, la develación de las prácticas y en general del devenir en la escuela plantea realidades que en buena medida son inéditas: las actividades, las metodologías de enseñanza y las interacciones entre docentes y estudiantes tienden a visibilizarse para las partes interesadas, incluyendo a los administradores escolares, los padres de familia y, en algunos casos, el público en general (Cabero, 2020). El "aula de cristal" es un espacio donde las estructuras y dinámicas educativas están constantemente expuestas a escrutinio y evaluación. Por ello, la noción que proponemos refleja la interacción entre las dinámicas internas del aula y las fuerzas externas que confluyen en ella. Las y los maestros debemos equilibrar nuestras responsabilidades pedagógicas con las expectativas y demandas externas, creando situaciones *reales* -por ello queremos decir: situadas en el momento presente a través de nuestra cotidianeidad- en las que la estabilidad interaccional del salón de clases puede ser precaria (Sandoval et al., 2019). Dicha fragilidad no solo se refiere a la posibilidad de fallas o errores, sino también a la búsqueda continua que los y las docentes experimentamos al tratar de mantener un ambiente de aprendizaje positivo y efectivo bajo estas condiciones (Cruz, 2014).

Lo anterior se relaciona naturalmente con que el escrutinio del que hablamos, no solo por parte de la administración educativa y de los padres de familia, sino también de la sociedad en general, prescribe que las y los docentes debamos navegar por una serie de desafíos que van desde nuestras condiciones de trabajo, hasta los marcos legales que regulan nuestra labor (Marcelo y Vaillant, 2022). Además, como muestran numerosas investigaciones (y nuestra propia experiencia), las y los maestros enfrentamos exigencias crecientes con recursos limitados. La carga administrativa y burocrática también ha aumentado, dejando menos tiempo y energía para la labor pedagógica directa con los estudiantes (Tenti, 2021). En medio de estos retos, debemos encontrar formas de mantenernos motivados y efectivos, buscando constantemente estrategias innovadoras para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en sus aulas.

Como vemos, la práctica docente se enfrenta, en el caldero pulsante de todas estas complejidades, a un conjunto de desafíos que requieren una constante adaptación y despliegue de habilidades resilientes por parte de los educadores y las educadoras. Nuestro concepto del "aula de cristal" simboliza tanto la transparencia y accesibilidad deseada en la educación contemporánea, como la fragilidad y las presiones que los maestros debemos manejar en nuestra labor diaria. Este artículo reporta los hallazgos de un proyecto de investigación encaminado a explorar y analizar estas dinámicas, proporcionando una visión profunda de las realidades y perspectivas de la docencia en un contexto particular. Es importante precisar que el propósito de este artículo no es ahondar en la presentación del concepto de "aula de cristal" como un problema o como una oportunidad *per sé*, sino aportar evidencia construida desde la investigación para contribuir a su construcción compleja en acercamientos teóricos continuados. Por ello, el alcance del término en este texto, persigue más un propósito metafórico que analítico.

2. Contextualización de la investigación

El proyecto de investigación que reportamos tuvo lugar en la ciudad de Cuauhtémoc, ubicada en el estado de Chihuahua, México. Esta joven localidad (fue declarada como ciudad apenas en 1948) actualmente es el hogar de unos 160 mil habitantes ([Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2020](#)), y ha experimentado un crecimiento demográfico constante, sobre todo en la década más reciente, reflejado en un ritmo de incremento poblacional del 2.64% anual ([Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2023](#)).

La ciudad es la cabecera del municipio de su mismo nombre, que de acuerdo con datos oficiales, es el tercero en importancia económica de la entidad por su aportación al Producto Interno Bruto en el estado ([Gobierno Municipal de Cuauhtémoc, 2021](#)). Su relevancia para la vida regional en términos económicos se explica por la presencia de importantes empresas de producción de manzana; por una dilatada actividad agropecuaria y comercial, encabezada por la comunidad menonita que se vertebra de sur a norte por la geografía municipal, y porque la ciudad es uno de los puntos de tránsito más importantes hacia la zona occidental del estado, hacia la región de la Sierra Tarahumara ([Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural, 2019](#)).

La comunidad menonita, llegada a la región a principios del siglo XX, ha influido significativamente en el desarrollo amplio y exitoso de la agricultura y del comercio, introduciendo técnicas avanzadas de producción y manteniendo una ética de trabajo que ha impulsado el desarrollo económico local en el siglo pasado y en el presente. La población menonita en la región se estima en varios miles, y su presencia ha sido clave en el desarrollo económico de la zona ([Islas, 2017](#)).

Además de la presencia menonita, en Cuauhtémoc están, de forma permanente y estacional, varios grupos indígenas, sobre todo rarámuris y tepehuanes. Los y las indígenas en la región se ocupan principalmente en labores de recolección de la manzana, actividad que demanda el trabajo, entre los meses de julio a octubre de cada año, de unos 16 mil trabajadores eventuales ([Pedroza, 2018](#)). Este arreglo de presencias étnicas y sociales complejiza una amplia variedad de procesos sociodemográficos y culturales, que se manifiestan sin duda en los procesos educativos que se viven en las escuelas de Cuauhtémoc cada día.

Con respecto al espacio escolar específico en el que se llevó a cabo el proyecto, se trató de la escuela primaria estatal "Plutarco Elías Calles". La institución opera en el turno matutino, atendiendo a una población estudiantil mixta de alrededor de 320 estudiantes. Se trata de una escuela de sostenimiento público, adscrita al subsistema estatal de educación de la entidad. En ella laboran trece profesores y profesoras, quienes participaron como informantes de este estudio. Sus perfiles aparecen en la tabla siguiente:

Tabla 1*Perfiles de docentes de la escuela primaria "Plutarco Elías Calles".*

ID	Grado y grupo	Edad	Género	Último grado de estudios terminado	Años de antigüedad en el servicio docente	Años de antigüedad en la escuela estudiada
D1	1° A	28	F	Licenciatura	6	3
D2	2° B	34	F	Maestría	12	4
D3	2° A	28	F	Maestría	6	4
D4	2° B	36	F	Licenciatura	14	4
D5	3° A	29	F	Maestría	7	4
D6	3° B	27	F	Maestría	5	5
D7	4° A	36	M	Licenciatura	12	5
D8	4° B	48	F	Licenciatura	24	18
D9	5° A	28	F	Maestría	6	4
D10	5° B	31	F	Licenciatura	9	4
D11	6° A	31	F	Licenciatura	9	4
D12	6° B	30	F	Licenciatura	8	4
D13	6° C	36	M	Licenciatura	12	5

Fuente: elaboración propia.

El equipo es encabezado por una directora (29 años de edad) con formación de pregrado normalista, y con grados de maestría y doctorado en educación finalizados. Como podemos apreciar en la tabla 1, la mayoría del cuerpo docente está compuesto por mujeres. La edad promedio de los profesores y profesoras es de 31 años; la mayoría de los docentes ha completado estudios de licenciatura, con cinco de ellos habiendo finalizado estudios de maestría. Por otro lado, sus años de antigüedad en el servicio docente varían significativamente, lo mismo que la antigüedad en la institución. La mayoría de los docentes ha estado laborando en esta escuela por alrededor de 4 años.

3. Diseño de la investigación

El estudio adoptó un diseño metodológico mixto. Consideramos que este enfoque es especialmente adecuado en el ámbito educativo, donde la complejidad de las prácticas docentes y las dinámicas de aula exige un análisis desde múltiples perspectivas (Hernández et al., 2014). Como es sabido, el uso de métodos mixtos se ha consolidado como una herramienta poderosa en la investigación educativa, ya que permite capturar tanto las percepciones cualitativas como los datos cuantitativos que reflejan patrones y tendencias en el comportamiento de docentes y otros actores. En el contexto de la noción de "aula de cristal", caracterizado por su transparencia y constante evaluación, este enfoque metodológico facilitó un análisis más profundo de la interacción entre docentes, directivos y presencias externas a la escuela, aportando a la construcción de una comprensión holística de dichas dinámicas.

El desarrollo exitoso de estudios previos han demostrado la eficacia de los métodos mixtos en la investigación educativa. Alonso (2013), por ejemplo, destaca cómo la combinación de enfoques cualitativos y cuantitativos puede enriquecer la comprensión de fenómenos complejos como la evaluación docente y la implementación de tecnologías. Otro ejemplo relevante de ello es el trabajo de Castro y Godino (2010), quienes analizaron las contribuciones a los simposios de la SEIEM entre 1997 y 2010 utilizando un enfoque mixto. Más allá de ello,

el enfoque mixto ha sido utilizado en una amplia gama de estudios educativos. Otros ejemplos son los siguientes: [Lester \(2014\)](#), en su estudio sobre la implementación del programa de la Escuela Primaria del Bachillerato Internacional (PEP) en colegios colombianos, combinó encuestas con entrevistas cualitativas para proporcionar una visión más rica de los desafíos y oportunidades del PEP. De manera similar, [Gal Iglesias y Busturia \(2009\)](#) aplicaron un enfoque mixto en su estudio comparativo de metodologías docentes en programas de pregrado de fisiología y anatomía.

4. Instrumentos

El proceso de recolección de datos se basó en la utilización de encuestas estructuradas, entrevistas semi-estructuradas, observación participante y análisis documental. Todas ellas dirigidas de manera intencionada a docentes y a directivos escolares. No se tomaron en cuenta como informantes a padres y madres de familia, estudiantes y a otros actores de las realidades escolares dado que el interés del proyecto se dirigió a rescatar las visiones de los informantes mencionados, en tanto su papel protagónico de las realidades de la escuela.

4.1. Encuestas estructuradas dirigidas a docentes

Las encuestas se enfocaron las siguientes dimensiones:

- Utilización de tecnologías educativas: cómo los docentes integran (o no) herramientas tecnológicas en sus prácticas pedagógicas.
- Metodologías pedagógicas implementadas: estrategias utilizadas en el aula para la enseñanza y el aprendizaje.
- Percepciones sobre la transparencia: cómo los docentes perciben las demandas de transparencia en su gestión académica y administrativa.
- Carga administrativa y burocrática: la percepción sobre el impacto de las tareas administrativas en su labor docente.
- Estrategias para la inclusión y atención a la diversidad: la capacidad de los docentes para manejar la diversidad cultural y las necesidades educativas especiales.

Las encuestas fueron elaboradas siguiendo las directrices metodológicas propuestas por [Gideon \(2012\)](#), quien enfatiza la importancia de la claridad y precisión en la formulación de los ítems para garantizar la validez y fiabilidad de los datos. Estos instrumentos fueron previamente pilotados con grupos de estudiantes de nivel avanzado (próximos a egresar) de la licenciatura en educación de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez en Cuauhtémoc.

4.2. Entrevistas semi-estructuradas dirigidas a docentes y autoridad educativa

Se realizaron entrevistas semi-estructuradas con un grupo seleccionado de docentes y con la directora de la escuela. Se enfocaron en explorar temas los siguientes tópicos:

- Desafíos y oportunidades en la implementación de tecnologías educativas: las dificultades y beneficios asociados con la adopción de nuevas tecnologías en el aula.
- Estrategias pedagógicas innovadoras: enfoques pedagógicos alternativos y sus impactos en el aprendizaje.
- Impacto de la transparencia y el escrutinio en la práctica docente: cómo las expectativas de rendición de cuentas y la visibilidad pública afectan la dinámica del aula.
- Manejo de la diversidad cultural en el aula: la capacidad de los docentes para gestionar la pluralidad cultural y las diferencias de aprendizaje entre sus estudiantes.

Las entrevistas fueron grabadas con el consentimiento de los y las participantes y posteriormente transcritas para su análisis mediante un enfoque temático, como se sugiere en estudios similares, como el ya citado de Lester (2014).

4.3. Observación participante

Se realizaron ejercicios de observación participante durante las jornadas de clase regular en grupos seleccionados, y durante los recreos y clases especiales. Se prestó especial atención a los siguientes aspectos:

- Interacciones entre docentes y estudiantes: cómo los docentes se relacionan con sus alumnos y gestionan la participación en clase.
- Uso de recursos tecnológicos y pedagógicos: el empleo de herramientas tecnológicas y metodologías innovadoras en el proceso de enseñanza.
- Estrategias de manejo de aula y disciplina: las técnicas utilizadas por los docentes para mantener el orden y la cohesión en el aula.
- Participación y compromiso de los estudiantes: el nivel de involucramiento y motivación de los estudiantes en las actividades académicas.

Durante la observación se registraron notas de campo que luego fueron analizadas para identificar temas recurrentes y patrones. Este enfoque, como lo evidenció el trabajo ya comentado de Gal Iglesias y Busturia (2009), es muy eficaz para validar hallazgos cuantitativos y enriquecer la interpretación de los resultados. Para su realización, se empleó la técnica de codificación abierta.

4.4. Análisis documental

Por último, se realizó un análisis documental para complementar los datos obtenidos mediante las encuestas, entrevistas y observaciones, con el propósito de integrar información adicional sobre el contexto educativo en el que se desarrolló la investigación. Se revisó el siguiente listado de documentos:

- Documentos oficiales:
 - Plan de estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria.
 - Programas de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria: programas sintéticos de las fases 2 a 6.
 - Calendario oficial 2023-2024.
- Documentos de trabajo:
 - Planeaciones (quincenales o semanales) de todos los y las docentes de la escuela.
 - Expedientes de las y los niños (seleccionados).
- Comunicaciones mediante mensajería instantánea:
 - Versión transcrita del grupo de *WhatsApp* oficial de la escuela (excluyendo cualquier referencia a elementos textuales de naturaleza personal).

5. Procedimiento

La investigación se dividió en cinco fases que se describen enseguida; cada una con objetivos específicos y acciones diferenciadas, las cuales contribuyeron a construir una comprensión integral de la práctica docente en el contexto del "aula de cristal".

Fase 1: Revisión bibliográfica y diseño del estudio

- Se llevó a cabo una revisión de la literatura existente sobre la práctica docente y el concepto del "aula de cristal". La revisión incluyó el análisis de estudios previos e investigaciones empíricas que permitieron contextualizar el fenómeno de estudio. Basado en los hallazgos de dicha revisión, se procedió a la definición de los objetivos de la investigación y al diseño metodológico. Esta fase también incluyó la elaboración de los instrumentos de recolección de datos.

Fase 2: Selección de la muestra y preparación del campo

- Se seleccionó intencionalmente a los docentes de la escuela con base en su pertinencia para los objetivos del estudio. La decisión se tomó teniendo en consideración la pertinencia de la institución educativa, a partir de las características del entorno escolar y de sus condiciones específicas, relacionadas con la noción del "aula de cristal". La selección se realizó utilizando un muestreo no probabilístico por conveniencia, basado en los siguientes dos criterios: disposición de los y las participantes y su experiencia en la enseñanza en contextos educativos bajo escrutinio. Ente ello es importante precisar que no se buscó la generalización de los resultados de la investigación -no sería posible dadas las características de la muestra- sino construir una aproximación más orientada al estudio del caso específico del plantel seleccionado-. Antes de iniciar con la recolección de datos, fue necesario gestionar una serie de aspectos logísticos y administrativos. Se obtuvieron los permisos necesarios de las autoridades escolares, así como la colaboración de la dirección del plantel para facilitar las actividades de investigación. Se realizó una reunión informativa con los y las docentes participantes, en la que se explicó detalladamente el propósito del estudio, los métodos de recolección de datos y las garantías de confidencialidad. Además, se obtuvo el consentimiento informado de todos los participantes, asegurando así la ética del proceso investigativo.

Fase 3: Recolección de datos

- *Aplicación de encuestas.* Se aplicaron encuestas estructuradas sobre los aspectos de interés del proyecto, a saber: el uso de tecnologías educativas, las percepciones sobre la transparencia y la carga administrativa y la práctica docente en general.
- *Entrevistas semi-estructuradas.* Se llevaron a cabo con un grupo seleccionado de docentes y miembros del personal directivo. Se enfatizó la exploración de las percepciones y experiencias de los informantes respecto a la transparencia, el manejo de la diversidad en el aula y las estrategias pedagógicas innovadoras.
- *Observación participante.* Paralelamente, se llevaron a cabo sesiones de observación participante en diferentes momentos del día escolar, cubriendo diversas aulas y actividades académicas. La observación se centró sobre todo en las interacciones entre docentes y estudiantes, el uso de recursos pedagógicos, y las estrategias de manejo de aula bajo la presión del escrutinio externo.

Fase 4: Análisis de datos

- *Análisis cuantitativo.* Los datos recolectados a través de las encuestas estructuradas se sometieron a un análisis estadístico descriptivo.

- *Análisis cualitativo.* Se llevó a cabo mediante un enfoque temático, aplicando técnicas de codificación a las transcripciones de las entrevistas y las notas de campo de las observaciones. A partir de esta codificación, se identificaron categorías y se procedió al análisis hermenéutico. Este siguió el procedimiento de codificación axial.

Fase 5: *Redacción del informe y presentación de resultados*

- *Redacción del informe.* Se incluyó una descripción del contexto, los objetivos, la metodología empleada, los resultados y las conclusiones del estudio. Además, se incorporaron recomendaciones prácticas basadas en los hallazgos para mejorar la práctica docente y las políticas educativas en contextos similares.
- *Presentación de resultados.* Los resultados de la investigación se presentaron en distintos foros académicos.

6. Resultados

6.1. Repensamiento de la práctica docente

Se pudo encontrar que el replanteamiento de la práctica docente en el marco del "aula de cristal" refleja cómo los maestros están adaptando sus métodos pedagógicos ante un entorno de mayor visibilidad y escrutinio. Esta transformación ha llevado a una planificación más rigurosa, un enfoque en estrategias inclusivas y una atención personalizada a las necesidades de los estudiantes. Sin embargo, encontramos que también ha generado tensiones significativas. Lo explicamos a continuación.

Inicialmente, un aspecto destacado es el equilibrio entre transparencia e innovación. Fue posible constatar que mientras que algunos docentes han aprovechado esta visibilidad para reflexionar sobre sus prácticas y mejorarlas, otros han optado por estrategias más conservadoras debido al temor a críticas públicas o repercusiones legales. Consideramos que este contexto limita la creatividad y fomenta el uso habitual de metodologías tradicionales que, si bien son seguras, reducen las posibilidades de innovación. Estos hallazgos son congruentes con aproximaciones previas al tópico, por ejemplo, [Jiménez Moreno y Romero Mojica \(2023\)](#) argumentan que la innovación educativa, aunque vinculada al desarrollo y las expectativas sociales de la era del conocimiento, enfrenta barreras cuando se combina con presiones externas como la rendición de cuentas y la transparencia. Estas condiciones pueden desalentar la creatividad en los docentes, quienes, por temor a repercusiones o críticas públicas, tienden a adoptar metodologías tradicionales que ofrecen seguridad, pero limitan las posibilidades de transformación pedagógica. En todo caso el panorama es complejo, como expresó una docente entrevistada en el estudio:

Es que no está fácil. Haz de cuenta que es como si cada cosa que hacemos (en el aula o en la escuela) la estuvieran viendo, ¿me entiendes? Como con una lupa. Antes no era así, antes te encerrabas en tu salón, o cerrabas la puerta y ya, le decías a las mamás: ok señora, de aquí para allá soy yo, y ya afuera de la escuela el niño es suyo. (...) Sí está padre (...) por un lado porque estás más al pendiente, pero muchas veces en lugar de enfocarnos tanto trabajar (con los niños y las niñas) pues estás pendiente de a ver qué te van a revisar ahora. Sí se siente, sí es muy diferente a antes (Informante docente, primer grado).

Esta declaración resume la dualidad del concepto que se ha venido desarrollando: por un lado, la presión constante puede generar estrés y limitar la espontaneidad; pero por otro, impulsa una autoevaluación crítica que mejora la calidad de la enseñanza.

En ese mismo sentido, los datos obtenidos mediante las encuestas aplicadas a los docentes reflejaron una tendencia clara hacia la adopción de estrategias pedagógicas más estructuradas y personalizadas, en respuesta a las demandas de mayor visibilidad y transparencia asociadas al "aula de cristal". un 68% de los encuestados indicó que, aunque la presión de la constante supervisión limita la implementación de metodologías innovadoras, también los ha llevado a planificar de manera más rigurosa y a focalizarse en la atención diferenciada de las necesidades de los estudiantes. Asimismo, el 72% de los docentes señaló que la percepción de estar bajo constante escrutinio les ha incentivado a reflexionar críticamente sobre sus prácticas. Estos hallazgos refuerzan la dualidad del fenómeno: si bien el entorno transparente puede ser percibido como restrictivo, también representa una oportunidad para optimizar la calidad educativa y fortalecer la profesionalización docente.

6.2. Riesgos de consecuencias legales negativas

Los y las docentes informantes expresaron una creciente inquietud en torno a las potenciales repercusiones legales vinculadas a sus acciones en el aula, una preocupación que se ha intensificado debido a la cobertura mediática de conflictos escolares, particularmente en medios locales, en particular la radio y medios de comunicación digitales. Este hallazgo es interesante, además, porque de acuerdo con nuestra revisión documental, no parece ser un fenómeno circunscrito exclusivamente a la realidad mexicana (López et al., 2020). Consideramos que el fenómeno no solo amplifica el alcance de los incidentes, sino que también genera un ambiente de inseguridad profesional, donde los maestros perciben que cualquier acción podría ser malinterpretada o exagerada fuera de contexto. Es así que la posibilidad de enfrentar demandas legales o quejas formales por parte de los padres de familia ha configurado un entorno donde las decisiones pedagógicas están marcadas por la prudencia (Acevedo et al., 2017).

Bajo estas circunstancias, encontramos que los y las docentes participantes en este estudio han adoptado una postura de cautela, lo que muy posiblemente repercute directamente en la dinámica educativa y la implementación de estrategias innovadoras. En este sentido, la innovación tiende a verse desplazada por un enfoque defensivo, que busca evitar riesgos legales antes que optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Evidencia de ellos son los testimonios siguientes:

Mira, aquí no tenemos como margen para equivocarse, para equivocarnos, porque cualquier detalle se te puede salir de control, y la inspectora le llega a decir algo a la directora, y ella pues es su trabajo, actúa (...) Por ejemplo, un regaño o algo ¿sabes? que no les guste a los papás, ya andas en la boca de todos, ¿verdad? (...) Luego en el radio nomás falta que digan tu nombre completo (...) Entonces, ¿cómo? Pues mejor te vas a lo seguro, sin salirte del guion, porque no sabes cuándo te van a querer hacer un problema. (Informante docente, tercer grado).

Mira la verdad, ahorita uno tiene que andar con pies de plomo (...) Antes (las y los docentes) hacíamos dinámicas más libres, cosas mas diferentes con los niños pero ahora no te animas. Es que no la mamá que se sienta ofendida por algo y, de volada, ya estás en redes o en la radio (...) Aquí en la escuela ya nos pasó una vez ¿te acuerdas? que sacaron algo fuera de contexto, y se armó un escándalo (...) Por eso uno mejor se apega al plan oficial, sin moverle mucho, porque, la neta, no sabes cuándo te va a tocar a ti. (Informante docente, segundo grado).

Como vemos, la preocupación por el escrutinio público emergió como un tema recurrente en los hallazgos de nuestra investigación, destacando cómo la supervisión ejercida por diversos actores –directivos escolares, la comunidad local y medios de comunicación– im-

pacta las prácticas docentes. Hay evidencia de que este entorno ha llevado a los maestros a ajustar su conducta profesional, particularmente en la manera en que abordan la disciplina, las dinámicas de aula y la comunicación con los estudiantes. Este hallazgo coincide con lo previamente observado en otros contextos, Olvera y Fernández, por ejemplo, señalan que "la innovación educativa implica un cambio intencional en las prácticas docentes, orientado a mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje; sin embargo, su implementación puede verse afectada por factores como la resistencia al cambio y la falta de formación adecuada" (Olvera y Fernández, 2021).

Además, los datos recabados sugieren que el temor a ser objeto de críticas públicas o malinterpretaciones influye significativamente en las decisiones pedagógicas. Este temor parece estar vinculado a una percepción de exposición constante, que genera un entorno de mayor formalidad y restringe la flexibilidad pedagógica. Los docentes participantes en el estudio tendieron a indicar que esta situación ha reducido su libertad para experimentar con metodologías de enseñanza más innovadoras, priorizando estrategias que consideran "seguras" ante el escrutinio externo. Con ello, es importante destacar que, si bien la evidencia apunta hacia un cambio significativo en las prácticas docentes, el impacto exacto de esta presión externa requiere un análisis más profundo y contextualizado.

6.3. Repliegue de la práctica docente

El repliegue de la práctica docente fue identificado como un resultado más, evidenciando cómo el temor a posibles repercusiones negativas ha llevado a varios docentes a modificar su enfoque pedagógico. Los hallazgos indican que este repliegue está asociado con una disminución en la implementación de metodologías innovadoras y en la diversidad de estrategias pedagógicas empleadas en el aula.

Los datos obtenidos de las encuestas aplicadas mostraron que el 74% de los docentes reportó una marcada preferencia por estrategias pedagógicas tradicionales, las cuales consideran menos propensas a generar críticas o conflictos en el contexto de alta visibilidad del "aula de cristal". Esta tendencia estuvo especialmente vinculada al temor a repercusiones negativas, con un 64% de los encuestados destacando que el escrutinio público ha influido significativamente en su decisión de evitar metodologías innovadoras o dinámicas participativas. Además, el 58% mencionó que la presión por adherirse estrictamente a los programas oficiales responde a la necesidad de mantener un enfoque conservador, que perciben como una forma de mitigar riesgos.

Hay indicios claros de que el riesgo de ser malinterpretados o cuestionados por sus acciones ha motivado a algunos maestros a adherirse estrictamente a los programas oficiales establecidos por las autoridades educativas. Este enfoque conservador parece estar impulsado por la percepción de que los métodos tradicionales son más seguros y menos propensos a generar controversias. En este contexto, los docentes prefieren evitar estrategias pedagógicas que, aunque potencialmente efectivas, podrían ser vistas como "fuera de lo común" o controvertidas. Entre las metodologías menos utilizadas por las y los docentes informantes destacan el uso de tecnologías educativas emergentes, dinámicas participativas y enfoques activos de aprendizaje. Este hallazgo también coincide con los encontrados en esfuerzos previos de investigación, como el Maldonado et al. (2021), quienes encontraron que el temor a implementar nuevas metodologías puede estar relacionado con la percepción de que los métodos tradicionales son más seguros y menos propensos a generar controversias. Este enfoque conservador puede llevar a que los docentes eviten estrategias pedagógicas que, aunque potencialmente efectivas, podrían ser vistas como "fuera de lo común" o controvertidas.

6.4. Riqueza y calidad en la práctica docente

Por otro lado, también identificamos evidencia de riqueza y calidad en la práctica docente, incluso en el contexto de las limitaciones impuestas por el "aula de cristal". Un hallazgo relevante al respecto tiene que ver con que la situación encontrada, ha llevado a ciertos docentes a implementar estrategias más detalladas y cuidadosas en sus procesos de enseñanza-aprendizaje. Hay indicios de que esta reflexión no solo ha fortalecido la calidad de sus lecciones, sino que también ha generado una satisfacción personal significativa entre los maestros. Estos educadores reportaron que, a pesar de las restricciones externas, han podido desarrollar metodologías que se adaptan mejor a las demandas del contexto actual sin comprometer la calidad educativa. Como señaló un maestro durante una entrevista: "Pues sí, ahora tenemos que planear todo con más cuidado, pero al final te das cuenta de que eso también nos hace mejorar, porque le tienes que poner a fuerza más atención a los detalles (...) y cuando ves que los alumnos responden mejor, dices: okey, pues sí valió la pena." (Informante docente, tercer grado). Otro aspecto positivo destacado en los resultados es la mejora en la calidad de la interacción entre docentes y estudiantes. Se encontraron evidencias de que los maestros han adoptado un enfoque más consciente y personalizado para atender las necesidades individuales de sus alumnos. Consideramos que este cambio muy posiblemente ha generado un entorno más inclusivo.

Si bien estos resultados reflejan un progreso alentador, es importante destacar que el éxito observado en algunos casos parece depender de la capacidad individual de los docentes para adaptarse y reflexionar críticamente. Consideramos que este hallazgo subraya la necesidad de un mayor apoyo institucional que fomente estas prácticas en un nivel más amplio, proporcionando herramientas, recursos y formación que permitan a todos los maestros replicar estas experiencias positivas. La investigación sugiere que, con el respaldo adecuado, es posible potenciar aún más los efectos beneficiosos del "aula de cristal" y convertirlo en una oportunidad para mejorar la calidad educativa de manera sostenida y estructural.

7. Discusión

En el caso específico analizado, la preocupación por las implicaciones legales y el escrutinio público aparece como un elemento relevante que influye en la forma en que los docentes encaran sus responsabilidades pedagógicas. Fue posible observar que aunque el entorno de alta visibilidad puede actuar como un catalizador para el desarrollo profesional, también genera restricciones que limitan la creatividad y la diversidad pedagógica. En este sentido nuestros resultados son congruentes con los encontrados en esfuerzos anteriores, como el trabajo de Rojas (2019).

En otra vertiente, en el contexto particular del aula estudiada, algunos docentes señalaron que adoptaron enfoques más estructurados y detallados en su planificación como respuesta a las condiciones asociadas al "aula de cristal". En la escuela analizada, este replanteamiento parece haber mejorado la atención a las necesidades individuales de los estudiantes y la precisión de los procesos de enseñanza-aprendizaje, según lo reportado por algunos docentes. Sin embargo, también se observó que esta misma presión por la visibilidad llevó a varios maestros a reducir su disposición a implementar metodologías innovadoras, optando en cambio por estrategias tradicionales que perciben como menos susceptibles de generar críticas o conflictos. Este fenómeno reflejó una paradoja inherente al concepto de aula de cristal: mientras algunos educadores lograron convertir estas condiciones en oportunidades de mejora, otros se vieron limitados por el temor a las repercusiones negativas. Al respecto vale la pena recordar el trabajo de Escobar y Rivera, quienes encontraron que "la rendición de cuentas se ha instalado en el campo educativo como un dispositivo de regulación del trabajo docente,

conformado por políticas, normas y estándares de evaluación que, si bien buscan mejorar la calidad educativa, también pueden limitar la autonomía profesional y la innovación pedagógica" (Escobar y Rivera, 2018, p. 3).

La preocupación por las posibles implicaciones legales y el escrutinio público emergió como un factor determinante en la manera en que los docentes abordaron sus responsabilidades pedagógicas. Los testimonios recogidos durante la investigación evidenciaron que este temor afectó no solo la implementación de nuevas tecnologías educativas y enfoques participativos, sino también las dinámicas de interacción entre maestros y estudiantes. Este contexto de vigilancia constante generó una autolimitación que, aunque comprensible, tuvo implicaciones significativas para la calidad y diversidad de las estrategias educativas. Como nos expresó un docente entrevistado: "Ya no solo trabajas para tus alumnos, sino también para los papás, para los directivos y hasta para la gente que opina en redes sociales (...) Está canija la situación (...) porque cualquier cosa se puede malinterpretar." (Informante, docente, sexto grado).

A pesar de estos desafíos, también se encontraron evidencias de que algunos maestros transformaron estas condiciones en una oportunidad para reflexionar críticamente sobre su labor y enriquecerla. Este grupo de docentes reportó mayores niveles de satisfacción profesional al observar cómo sus esfuerzos por adaptarse a las nuevas demandas resultaron en un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes. Sus experiencias destacaron la importancia de la planificación rigurosa y de la atención al detalle en la práctica docente, lo que tendió a generar mejoras en la calidad de las interacciones y en el clima general del aula. Sin embargo, este tipo de adaptación pareció depender de factores individuales, como la experiencia profesional y la percepción de apoyo institucional, lo que subrayó la necesidad de diseñar políticas que promuevan estas prácticas a un nivel más amplio.

En este sentido, y en congruencia con esfuerzos de investigación como el de Galicia (2023) y el del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2023), nuestros hallazgos subrayaron la necesidad de establecer un equilibrio entre la transparencia y la autonomía docente, reconociendo que ambas son esenciales para garantizar una educación de calidad. No tenemos duda de que es fundamental que las políticas educativas consideren no solo la importancia de la rendición de cuentas, sino también el impacto que esta puede tener en el bienestar y la capacidad innovadora de los docentes. Creemos que es crucial el impulso a la implementación de estrategias específicas relacionadas con el tema abordado, surgidas desde el apoyo institucional, en particular: la capacitación continua altamente pertinente y sensible a los perfiles y a las condiciones de las y los docentes; el acceso a recursos adecuados y la creación de espacios para la reflexión profesional.

Estamos convencidos de es necesario continuar explorando cómo ciertos factores contextuales e institucionales específicos influyen en la capacidad de los docentes para adaptarse a este entorno. Comprender estas variables será clave para diseñar intervenciones más efectivas que permitan a los maestros y a las maestras no solo enfrentar los desafíos de la transparencia, sino también aprovecharla como una oportunidad para fortalecer la calidad educativa en un marco de respeto y reconocimiento profesional.

Finalmente, estamos convencidos de que el tema fundamental de la cuestión abordada en el proyecto de investigación, es el docente, como actor humano, complejo y multidimensional. Reconocemos la figura del maestro o la maestra no solo como un facilitador de conocimientos, sino como un profesional comprometido con el bienestar y el desarrollo integral de sus estudiantes. En este sentido, su rol en el "aula de cristal", aunque marcado por las limitaciones externas, sigue siendo clave para la construcción de ambientes de aprendizaje efectivos. A pesar de las restricciones impuestas por la supervisión y la constante visibilidad,

es indiscutible que el carácter protagónico del docente sigue siendo la fuerza motriz de cualquier cambio educativo positivo.

Estamos convencidos de que, desde su naturaleza bondadosa y profesional, reside el potencial para generar un impacto profundo y duradero en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los maestros no solo se enfrentan a las presiones externas, sino que también responden con creatividad, resiliencia y adaptabilidad. Al igual que el buen artesano que, a pesar de las dificultades, es capaz de perfeccionar su obra, los docentes, incluso en contextos adversos, encuentran formas de superar los desafíos, transformando las limitaciones en oportunidades de crecimiento. Este compromiso con la mejora continua no solo repercute en la calidad educativa que se ofrece, sino también en la formación integral de los estudiantes, quienes se benefician de un enfoque pedagógico que, aunque adaptado a las circunstancias, sigue siendo profundamente humano y enriquecedor. En última instancia, es el docente, como profesional dedicado, quien tiene la capacidad de transformar las realidades en las aulas, independientemente de los obstáculos externos, en espacios de aprendizaje significativo y enriquecedor para todos y todas.

Referencias

- Acevedo, R., Valenti, G., y Aguiñaga, F. (2017). La gestión institucional y el involucramiento de los padres de familia en el logro escolar: Un análisis en México. *Revista de Educación y Desarrollo*, 7(14), 53–67. DOI: <https://doi.org/10.4067/s0718-45652017000100053>.
- Alonso, M. (2013). A favor de la investigación plural en educación artística. Integrando diferentes enfoques metodológicos. *Arte, Individuo y Sociedad*, 25 (1), 111–119. https://doi.org/10.5209/rev_aris.2013.v25.n1.41167.
- Cabero, J. (2005). *La formación en Internet: Guía para el diseño de materiales didácticos*. Eduforma.
- Castro, W., y Godino, J. (2011). Métodos mixtos de investigación en las contribuciones a los simposios de la SEIEM (1997-2010). *Investigación en Educación Matemática XV*, 99–116.
- Escobar, M., y Rivera, L. (2021). Rendición de cuentas y trabajo docente. O cómo fraguar una identidad docente mercantilista. *Saberes y prácticas. Revista de Filosofía y Educación*, 6(1). <https://doi.org/10.48162/rev.36.013>.
- Fullan, M. y Langworthy, M. (2014). *La nueva pedagogía para el aprendizaje profundo: Hacer que el aprendizaje sea irresistible*. Fundación Telefónica.
- Gal, B., de Busturia, I., y Garrido, M. (2009). Nuevas metodologías docentes aplicadas al estudio de la fisiología y la anatomía: estudio comparativo con el método tradicional. *Educación Médica*, 12 (2), 117–124. <https://doi.org/10.4321/s1575-18132009000300008>.
- Galicia, M. (2023). ¿La autonomía del profesorado es el camino a la excelencia educativa? *Revista Edurama*, (49).
- Gideon, L. (2012). *Handbook of survey methodology for the social sciences*. Springer.
- Gobierno Municipal de Cuauhtémoc (2021) *Plan Municipal de Desarrollo 2021-2024*. Gobierno Municipal de Cuauhtémoc.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación* (4ª ed.). McGraw-Hill.
- Imberón, F. (2017). *La formación y el desarrollo profesional del profesorado: Hacia una nueva cultura profesional*. Graó.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2020). *Actividades económicas en Chihuahua*. <https://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/chih/economia/default.aspx>.

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2020). *Resultados del Censo de Población y Vivienda 2020: Chihuahua*. https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/EstSociodemo/ResultCenso2020_Chih.pdf.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2023). *Demografía y economía de Cuauhtémoc, Chihuahua*. <https://www.inegi.org.mx>.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2023). *La autonomía profesional en tiempos de cambio curricular. Entre Docentes*. <https://entredocentes.mejoredu.gob.mx/entre-docentes/el-cambio-para-la-mejora-educativa/la-autonomia-profesional-en-tiempos-de-cambio-curricular>.
- Islas Salinas, P. (2017). *Menonitas del noroeste de Chihuahua: Historia, educación y salud*. Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Jiménez, J., y Romero, A. (2023). La promesa de la certidumbre: una crítica a la innovación educativa. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa*, 14 (27).
- Lester, J., y Lochmiller, C. (2014). *Estudio de caso de métodos mixtos del Programa de la Escuela Primaria del Bachillerato Internacional en cuatro colegios colombianos*. Bachillerato Internacional.
- López, V., Ortiz, S., y Albuquerque, F. (2020). La judicialización de la convivencia escolar en el marco del Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación chileno: El caso de las denuncias escolares. *Praxis Educativa*, 24 (2), 1–14. <https://doi.org/10.5212/praxeduc.v.15.15452.075>.
- Maldonado, E., Hernández, R., y Martínez de la Vega, M. (2021). Miedo a innovar: Las competencias docentes como ejes de sentido. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 12 (35), 115–136. <https://doi.org/10.12795/ie.2021.i105.03>.
- Marcelo, C. y Vaillant, D. (2022). *Innovación y desarrollo profesional docente en contextos complejos*. Editorial Octaedro.
- Olvera, M., y Fernández, K. (2021). Innovación educativa en la práctica docente en educación superior: revisión sistemática de la literatura. *Innovación Educativa*, 21 (85), 85.
- Pedroza, R. (2018). Cuauhtémoc, Chihuahua: ¿la ciudad de las tres culturas? Ejemplo de una comunidad imaginada en el norte de México. *Nueva antropología*, 31(89), 24-42.
- Rojas, O. A. (2019). Rol del maestro en los procesos de innovación educativa. *Revista Internacional de Educación e Innovación Pedagógica*, 7 (1), 45-65. <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2019.4.e.3.54-67>.
- Sandoval, F., Islas, P., y Domínguez, C. (2019) *Carácter y práctica docente*. En: Trujillo, J. Ríos, A. y García, J. (coords.): *Desarrollo profesional docente: reflexiones de maestros en servicio*. Escuela Normal Superior del Estado de Chihuahua.
- Secretaría de Educación Pública. (2023). Acuerdo número 10/06/23 por el que se establecen los calendarios escolares para el ciclo lectivo 2023-2024, aplicables en toda la República para la educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestras y maestros de educación básica. *Diario Oficial de la Federación*. <https://www.dof.gob.mx/>.
- Tenti, E. (2021). *La profesión docente en tiempos de cambio: Desafíos y perspectivas*. Fondo de Cultura Económica.

